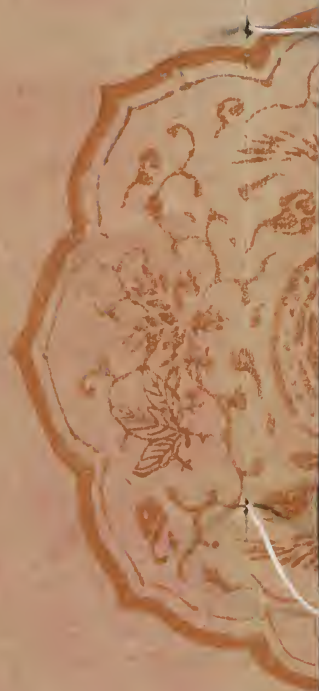


青山
御流

活花手引種前篇三



a 16674

Q of the Treasury 1874
1957

*5331

S35563

3

DE-ACID 2004

05-0106

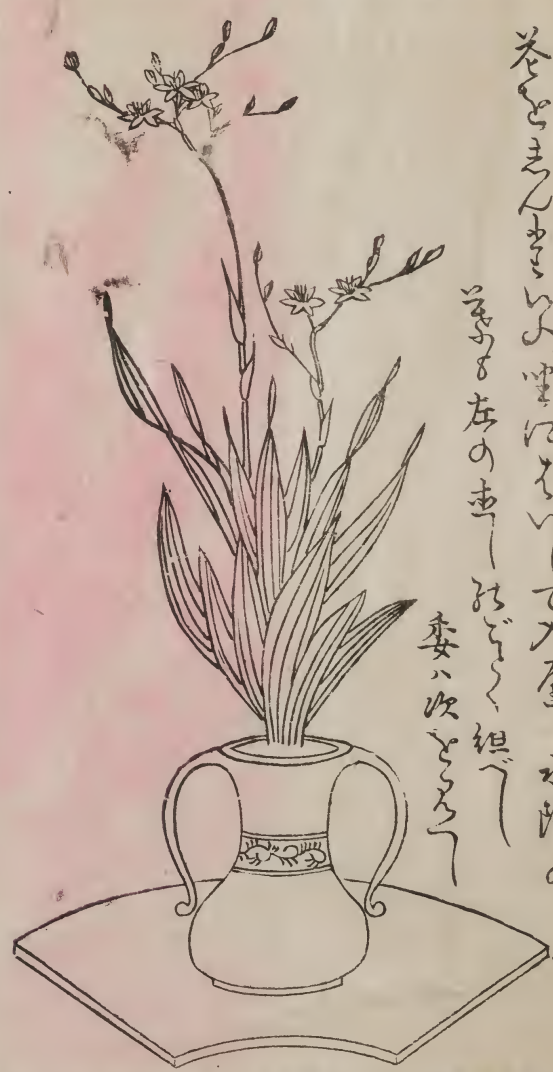
Chicago Public Library
2002

三之卷凡例

○此卷専秋を其種類をもつて次第をなす次を以て
花状に模様を随て例となせし聊澹の字あり

○此冊末の字にてハなすと得る体とを顯しとすなを
さるる圖に除き品種をあつて元と補ふは花形は是
れ増減の趣意ともなり其前卷の例と雖もて案考
あり尚其後を以てて即興の体と水庭はあや
りや影夫上に床棚附書院卓等其圖と物菴の會人の
略飾と僅に一二具と記を猶委とハ別し傳意あり

かく斜にのりあがり形くまてまばうりあがり
 花をまんまといふ望にまうて入るし水邊の
 まあ左のあしにまうて組
 委ハ次とらう



檜トアラキ扇

射于ナリ

鳥扇トモ

鳳翼トモ

仙人掌トモ



かく斜西の席とマケ陰陽の
おもむきと坐とて專要なり

ひあふた

園花こゝろひあふた根茎ふし
まゝに鉢にたもたなりまゝのど
あつたふくともあゝいにまゝのハダ

糸斗のちりり
かゝるど



すつふまゝうねり
まゝのどあゝ
左の圖とて

A black and white line drawing of a potted plant. The plant has a central stem with several long, narrow, lanceolate leaves. There are three main branches: one extending upwards with small, star-shaped flowers and buds; one extending to the left with similar flowers; and one extending to the right with a single flower. The plant is housed in a decorative pot with a wide, flared rim. The pot features a band of stylized circular patterns and a base with a geometric design. The pot sits on a simple rectangular base.



かく枝のとりきえ形く上りてあつてさ
 びきりハナリしはけりあらうとて
 ちきりきりて入れし花の園をさへ



額草 エダサウ
めあちさふも



わうらにちるるる多分
かまふてゐるを、きりあ

三

中つて棲賢ハ抄別産の使方あるハとく
 葉の茎を正しきものとてあ

長く大葉ハ除いて小
 葉のものと専らとらゆ

中つて



風情 四手
 中つて
 次

如斯大葉のといて小葉のいといと
 たりしそて初きにきく



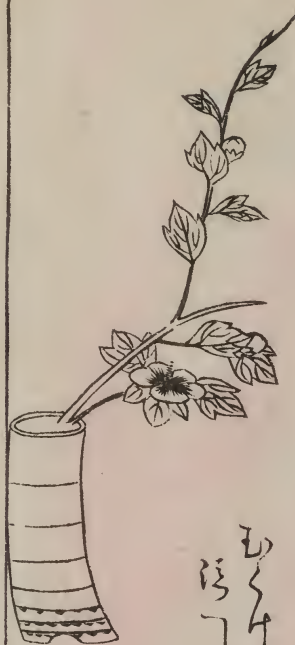
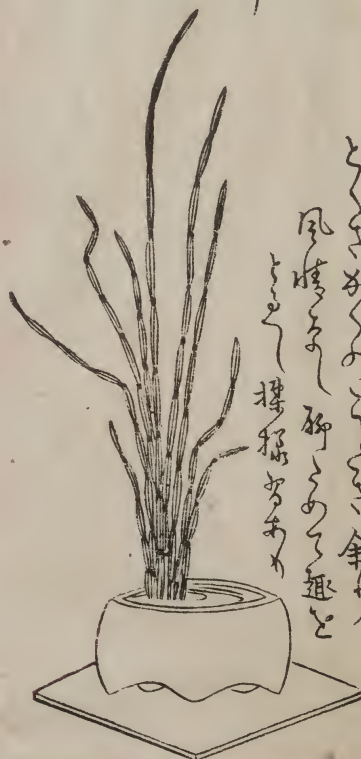
ヤツテ
 八手

魚ニ害ハ毒ヲ生ト

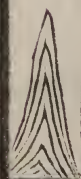
砥草^{トクサ}

木賊^{ナリ}

とくさあめりこくさ、余り
風情をみし御まの趣と
とくさ、搦搦あめり



むくさ、搦搦あめり
風情をみし御まの趣と
とくさ、搦搦あめり



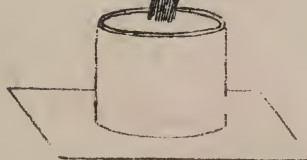
キハナ

槿ムクゲ花イすケり

藩離州上



二瓶



水葵なり一葉一莖水巻きて
 陰陽がつかもけりあへるあへるあへるあへる
 ねんじりさよふてい風情高きあり
 入る



あぐし　あぐしの葉はあ
ぐしほろの巻葉はくち

物てあふゝるゝ

半りもとむる其あくるひ

天竺寺

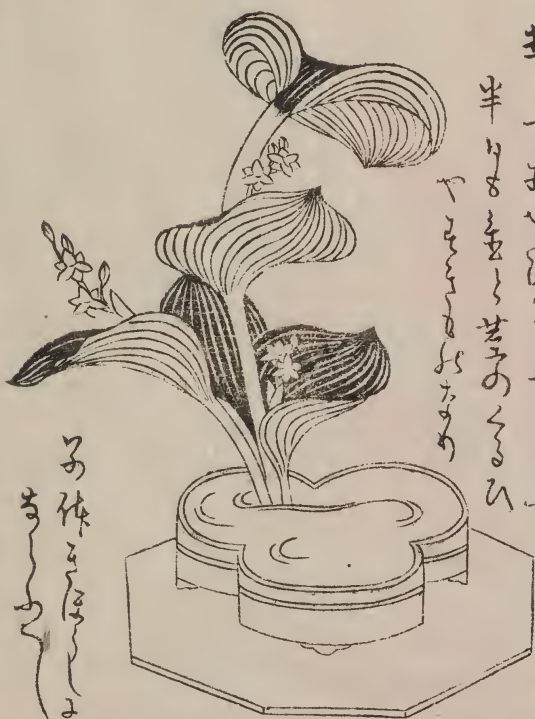
水葵

浮蓋ナリ

水葱卜毛

雨久花

あまのこ



子休をばし
ち

此きんぐ梢と脚きんぐを茶と随一のき
 まくく大さの茶の梢の茶のきくはききき
 なるこききききききききききききき
 同きききききききききききききき



茶のきききき
 茶のきききき
 茶のきききき

檀タン
特トク
草サウ

如此

芭蕉をよみしをこれの意とす

推



せんのかきくこ石竹の花はるに松別と外きい
 水際なるもあく一本つゝあきくはきつあく小菊をく
 乃きく二本も三本もきくあきくはきつあく小菊をく
 きんきくはきくあきくはきつあく小菊をく



あききんをうりてふかに
 垂るし ねむるをねむるに
 ねむるをねむるに



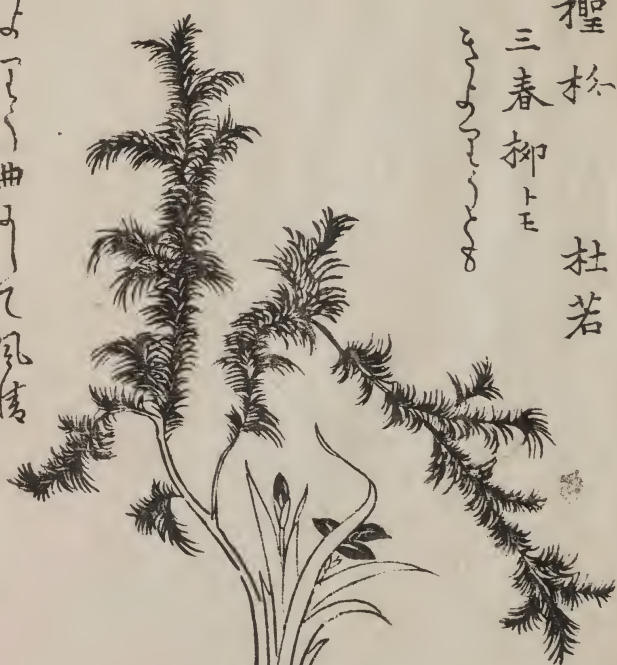
センノウ
 仙翁花

前カ秋羅ナリ
 前カ紗蒼トモ

檜松 杜若

三春柳上

とてつてつてつて



とてつてつて曲りて風情
 杉のろくろつてつて杜若のそとつてつてあつて
 上巧とてつてつて下へさつてつてつてあつてつて金さつて同意

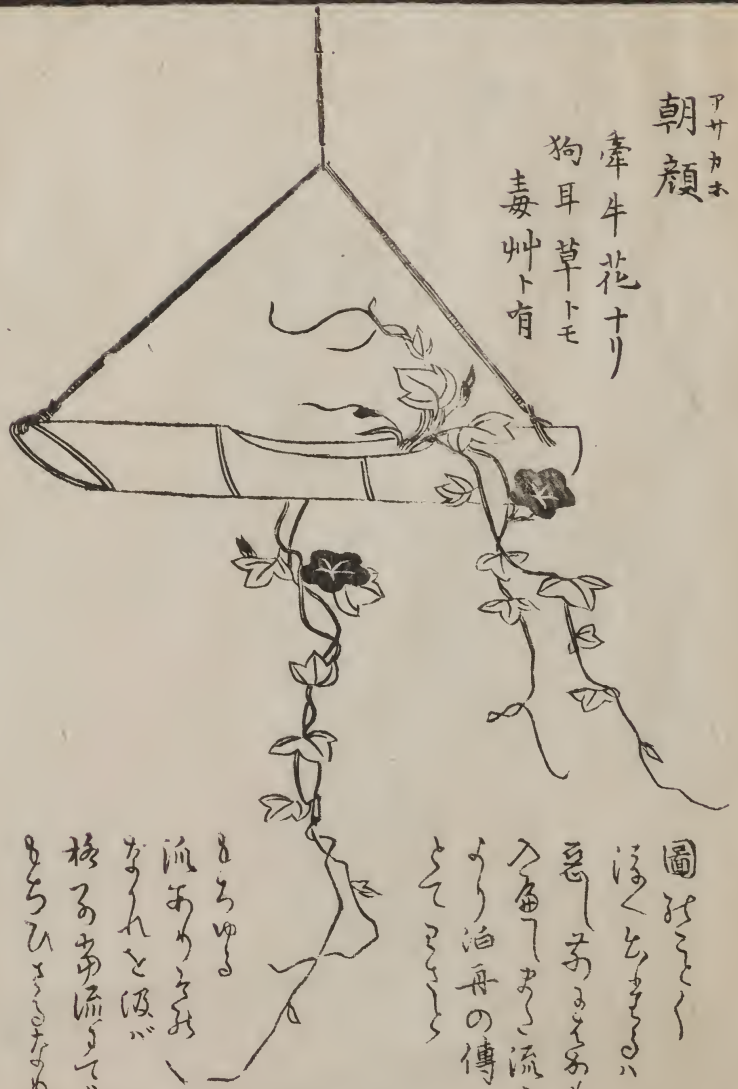
右の曲なる枝もさうしてさうの梢もかろい枝もさう
 さうの梢もさうしてさうの梢もさうしてさうの梢もさうして

杜若もあつてほれほれ
 花もさうして



アサカホ
朝顔

牽牛花ナリ
狗耳草トモ
毒艸ト有



圖

はくちき

吾一そのとあり

八番しき流に

より泊舟の傳

とて

とちや

流ありき

なれと汲

核るあふ流とて

もろひとてたれ

かんのかんくうく下州とそゆきハ
 かみをりりて風情あは是れそとそと
 かんハちんのちりをとるゝ次の圖と
 又ゝ



かんくう
 かんくう

ウミナヘシ
女郎花

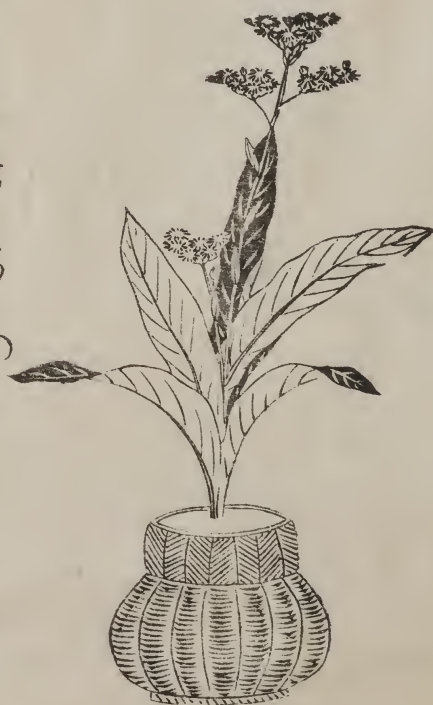
敗將酉ナリ

女落芝
正



かくんどのをきりてさへ
まゝやけりてさへさへ上下
とくつゆりてさへさへ
水瑤の除く月工ほく出候も
これ同きなり

去々んそほくしゆはくそくの
 時よりあつぬるもふくそく陰陽と
 分けて株をたふさくことし次々々々々



紫^ニ苑^ヲ

三三三
おののこ



如此陽系よて茎と抱へく入る
糸作夏にさるる

圖のこゝろより、此葉あり方、かひなきえさるなれど
 急、あゝ水たぎもきりくくす、よととあひ耳
 め、吹きけとひき、めて、蘆花、きりけりて
 きなり、ちあも、かき、けり
 へきき、し、左の、あ、と、ろ、て



水
 あ
 り

あゝのさゝりて
 浮とたゞりてき
 根も茎葉のそと通して
 一なるなり

アセ
 酸

アセ
 酸也 華也

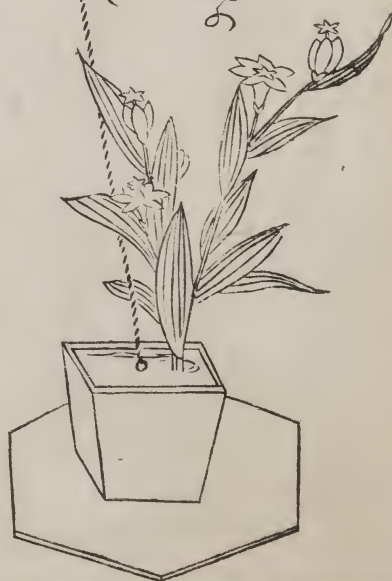
アマ
 子クサ



このおかしな草は、
 のおともなるなり

如斯ハ其稜屈曲マテナモ
一ハミ、様ナモナモ友ガ
ミナツマツ、龍口ナモミ
ナツマツマツ、下ノ龍ノ
ナツマツマツ、ナツマツ
ナツマツマツ、ナツマツ
ナツマツマツ、ナツマツ

次々々々



オト、ナスガウ
杜鵑草

山ナツマツ

如此瓶口と陰々々々々々何程まで面白く
巧みに作らるる下の州もあつても
さうしてさうして



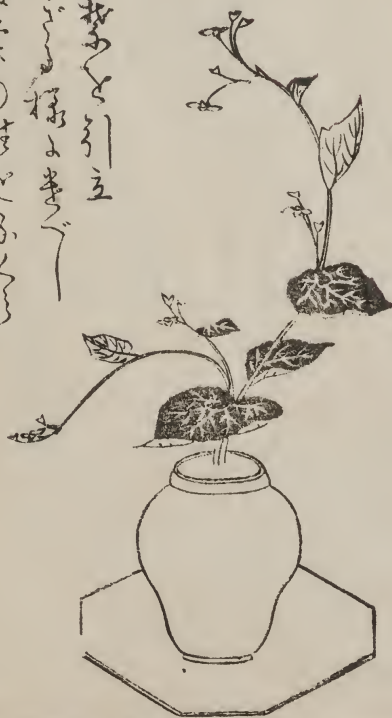
蔓梅

大葉那もむねわく後あまゝゆゑハある勢ひ忌し
 友草もあてなりのも平まゝまゝすゝ物なりあふたひ
 なゝハあまゝもむねわくすゝ路のゝゝゝゝもむね
 尚左の園とゝゝ



秋海棠 シラカイトウ

断腸花
トモ
瓔珞草



あゝ水際の草と引立
器の口と杉ほらと極々きう
茎も一方ハ秋海棠の姓とふく
打ちあひけてみるは秋海棠のちひなる
も秋もつづれも同じなるなり



しる

わく雙方に亂^{みだ}れ魔^まを
 せしむる忌^いとあ^まく結^{むす}やに
 一方へづりな^なじく^くう^うや
 ま^まえ^えん^ん上^うも^もれ^れか^かく^く水^{みづ}際^{ぎは}
 多^{おほ}う^うん^んち^ちう^うう^うん^んの^の圖^ずと
 え^えん^んち^ちう^うう^うん^ん！

萩 ハキ

天竺艸也

鹿鳴草

トモ

芳宜艸



舟竹とも一ちありとも
 杉ともありとも一方一
 ちもびけ水際もろろ
 狗やに金し此外山あき
 小年ゆり卯はもホヤまで
 形あきる想は趣同意なり

あく大輪をふくむてゆれ秋の情薄し
 下はえをく除き一方をけ菊をふく
 けりて歩角一次のまをふく



梅嫌 ムスシ

梅賽 トモ
字不祥



かく大ていよ遣るー但、梅もどるハ
 我を悉くとゞざれハ、妻もちほれ
 りて、より、移る、れ、ー、

あく枝くサ
 小菊と添へよりい
 いろ枝枝梢をさけ左へ物をも二枝枝と
 添へ中々元々添へ一方を引きあへ種りてひきこ却てき味添へ

金一、次は圖とて



山梅花

茶梅トモ
海紅トモ



あゝのこゝろともおと下の梢をさけおと添く遣へ
却て屈伸の面々花情深しお外椿沙羅樹木僅か
と失くして荅葉たつちも物ハあ世意とふくして入角し



豆等の器ハ谷ノ對ニ推チ入れ
 寒牡丹ナリカ、葉薄キ莖とありハニホクニエト
 惡シ多量ノ年つるナリマシカニホクニエト
 次ノ圖と云ク

走る如く葉をて茎の余り
 めくめくはるる様なり
 とてて葉をて富貴草乃
 名を承てん得有



カンホシ
 寒牡丹

冬牡丹

右春牡丹ナリ人巧と云く
 冬牡丹と云く

小菊 招遠 子 子
 次々々々

ほけ水露ハク
 漆々々々々々
 紫のささく風情淡
 枝と前々々々々々

くさくさくさ
 次々々々



枇
杷

小
菊



水仙



水仙草のそとにききこいふれども
 わくわくしきこいふてききこい
 意 蒼も余りもきこいふてききこい
 う ちふの固く

水仙 金盞銀臺花ト云

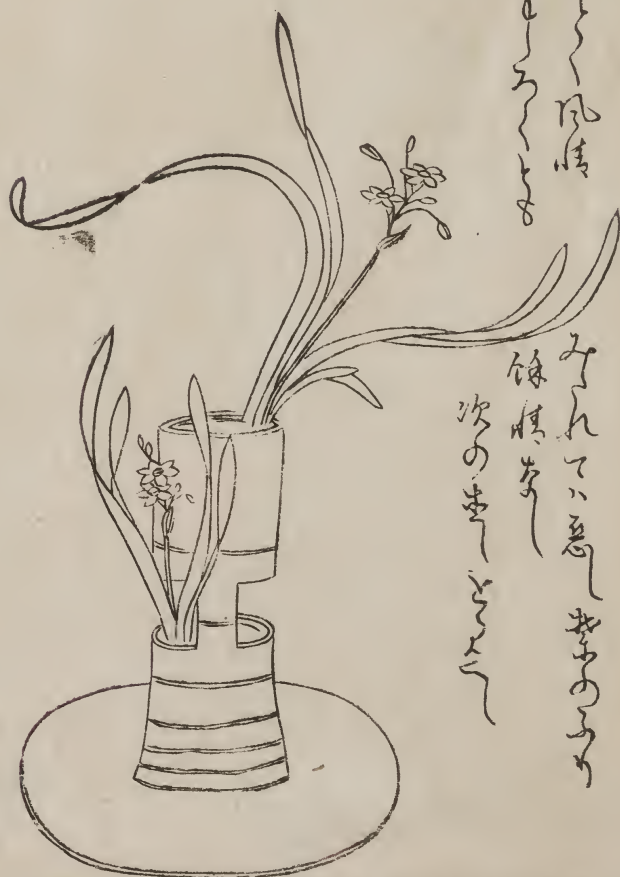
黄玉花
玉藻花
ト云



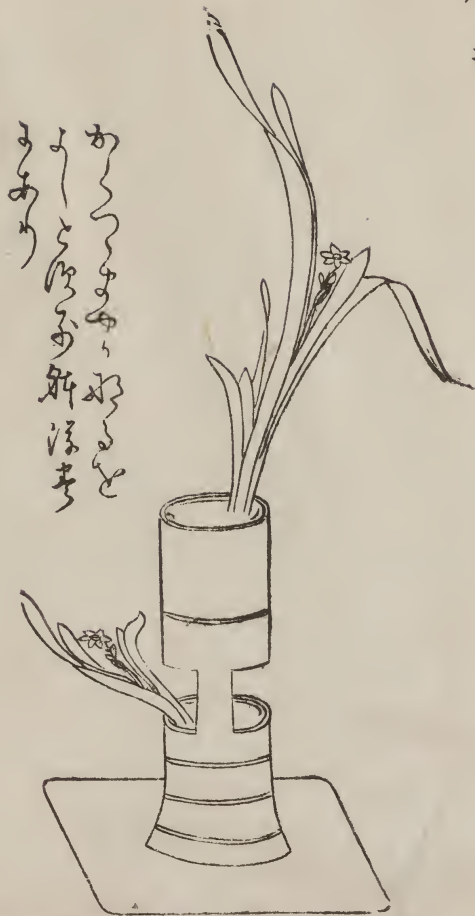
あつたこゝろにふれまゝに花を
ゆゑにきゑてしゑのねいゝ
初春よりいゝ

あゝゝゝ風情
何程かしら

みんていゝき 花のうり
餘情なり
次のきりぎりす



水仙花
仙骨トモ



かゝるまゝに水仙花
よしとてお飾り
あり

いのち柳ぞ 襟にさへ 花なりゆき梢と
 当りめうとて 約やに 生るし めく流るをせ
 枝とよりあつて 小菊 どのて 挿し 次とるを



狗柳

河
揚

蒲柳氏

承子柳氏



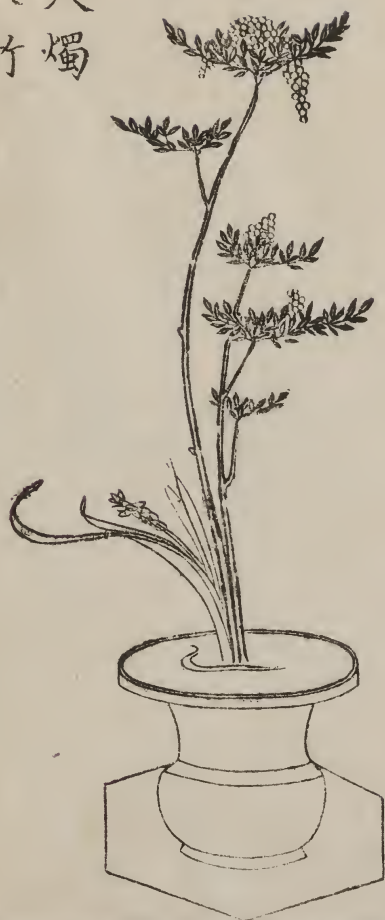
圖 水際の犬吠と
漁舟の漁夫の歌

水仙



卅南天一棒ハナヲ枝ヲ入モ
梢ガアリナリ元ハミナキモ枝
ナガメ薄シ低キ枝ヲナリ根の曲リをナゲミテ
ナニミ入ヘバシ梢の實モナク多クナリナニナクモ
枝ノ余ヲ入ベシ水仙ノ紫曲ニ却テナリ次ヲナク

如斯ひさしく水仙の花も
一方と雖も一方と雖も



南天燭

南天竹

蘭天竹トモ

凡八名有

水仙の葉曲あるもほろりともなくさかすかに
 こころあるはほしいつれそねはなそとふれつ
 まるき一箇の園とらんふし



水僊 スイセン



如斯 カスガキ

曲 カマド

此蠟梅より以下ハ多く東ノ得たる種而已と圖一顯也
 ゆゑ四季の順もいふべき花形の大も小も随て二瓶
 も三瓶も寄せて風情とり合はるるものなり
 又昂興の趣をあらわすは挿繪ありと
 此趣といふは圖一をみればなり



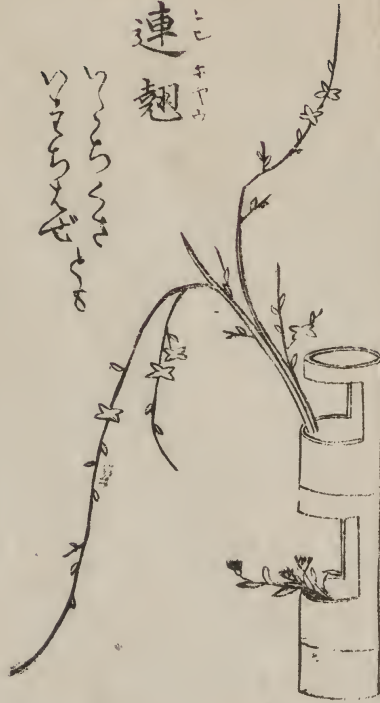
水仙

蠟梅

寒梅
 蘭梅
 黄梅

連翹 とこ ちやみ

いそららら
いそららら
いそららら



まんせん
別名 眞子 悉し

陸 葵 ニワ トモ

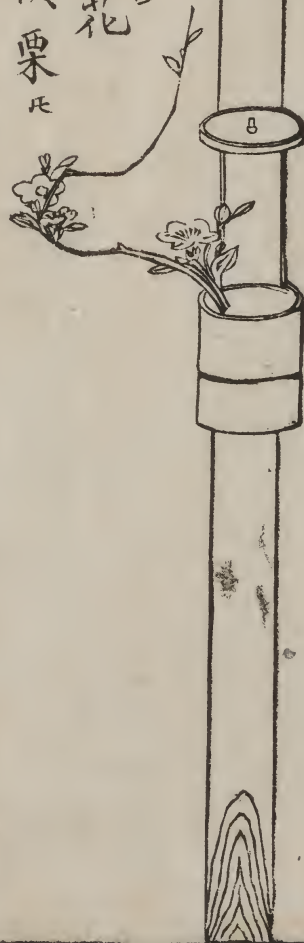
接骨木 氏



蒲公 葵 タレ ホイ

あいらた
ふらふら
ふらふら

梨^ナ花^ハ
快^ク栗^リ
氏



櫻^{サクラ}草^{ササ}



出や久

紫羅襪花

溪孫氏



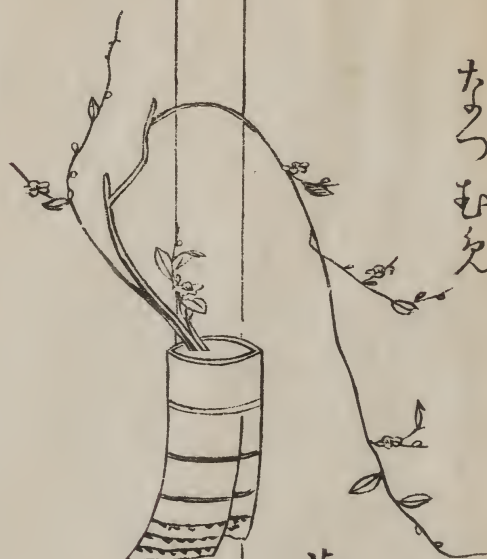
大季方

繡綉花

雪綉花



たつむえ



藤天蓼
ふたに

アサ
花

あやこふ
草



夏椿 ナツノハナキ

沙羅雙叉樹

堅固樹 ツ

撫子 ナデシコ
とこ方つゝ

瞿麥 洛陽花

石竹 南天竺艸 ハ



雞頭花 ケイトウケ

とくろ草 とくろくさ

雞冠花 トウモロコシ



つへ山 つへさん

素吾杜衡 すごどけい



金絲桃ナリ

美容柳

千ヤウシエニ
長春花
日季荃
當薇ノ類ナリ



仙セニヤシ題ト

珊瑚サンゴ

猿エニカ猴フ杉スギ

山サン菜シ萁ユ
ハクミ





鳥兜とりふと

毒草ナリ

鳥頭ナリ 雙鸞菊 凡

海老根草えいね

他偷草ナリ

鈴振草 凡



鴨跖草也

碧蟬花

つゆき草

水引草

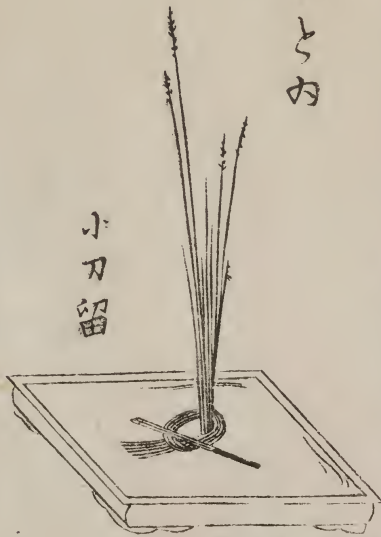
海根ナリ



ふと内

かく平瓶に挿す花をいふとき、出来かき時、いふと、その竹、さきも、茎葉のやうに、
 うき、折、固、の、う、く、く、法、い、小、柄、并、け、え、ホ、ウ、外、足、結、ひ、お、も、う、て、入、さ、し、
 又、木、艸、サ、カ、若、草、の、か、き、お、り、下、地、固、の、め、く、根、と、さ、つ、も、四、つ、も、割、り、て、お、も、と、金、
 簪、も、是、木、の、仕、方、ハ、時、の、作、さ、み、て、
 坐、無、つ、之、活、香、の、半、さ、こ、と、せ、さ、こ、と、
 味、お、お、わ、た、く、も、祿、松、と、葉、口、ぬ、り、て、
 平、挿、ホ、ホ、入、さ、し、も、者、や、し、と、サ、子、
 兎、草、と、
 何、れ、の、
 奥、の、

小刀留



と、ゆ、な、次

壓 留

玖、現、花、也

薔、薇、ノ、一、種、ナ、リ



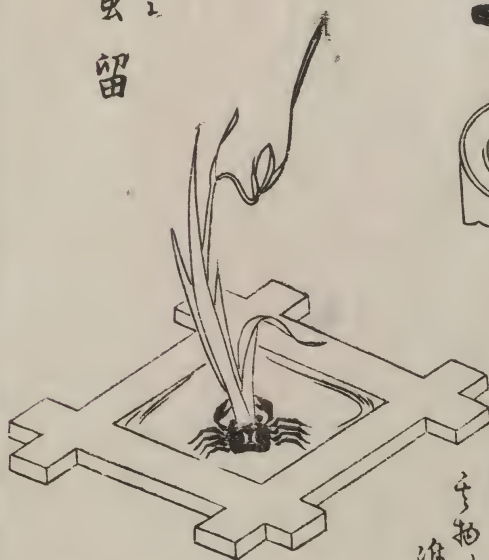
岡河骨 とうがいはち

鎖留 ささめ



牡若

解虫留 かいむさめ



岡のやく根とをりうて
 いふも中いむとく
 けり物をいふ
 解虫といふめか
 も有又苦とそふみ
 けり物とそふ
 けり物とそふ

然ハ蘭
コ
ラ
ニ

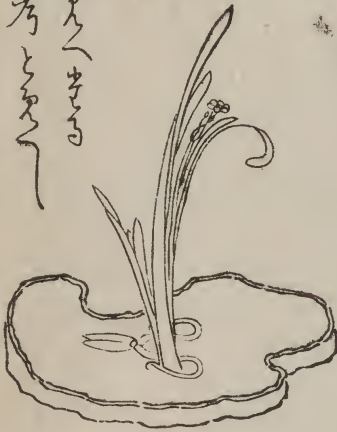
白及草
連及トモ

水仙



砂利ト云ハ小砂利
ト云クモリテ其根
ヲシメス也
右ト云ハ其根ヲ
中石ト云フコトヲ
多シキヲ押ス也

鉢留
ニ
考
ト
ス



菊 キク

あはれみち
あはれみち
あはれみち
あはれみち
あはれみち



軸
前
の
花

ん
ほ
ろ

芭^ハ蕉^{シヤウ}

甘蕉^{カンキョウ}氏

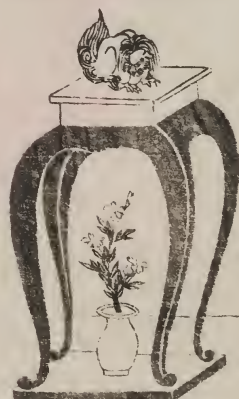
保うとんけとも



繪前の
花形
ふ得有



卓下花
心得有



紅黄草
藤菊トモ

手



モクレン
木蓮花
木蘭花

五

ナカノ井
三角薨
江坐ナリ
七島氏

